

BULLETIN DE COMMANDE

LIVRES BAROQUES DE CLAIRE ET PHILIPPE ORDIONI

Pour commander un ou plusieurs livres, veuillez renvoyer le bulletin rempli selon votre choix accompagné de votre paiement à l'ordre de Claire Ordioni, à l'adresse suivante. N'oubliez pas de nous laisser la vôtre au bas de la feuille ;-)

Claire Ordioni
3 quai Maréchal Joffre
69002 LYON

Le livre <i>BarOque à l'œuvre</i> : 13 €	<input type="checkbox"/>	En exemplaire.s
Le livre <i>BarOque à l'œuvre</i> « Collector » signé et numéroté à 30 exemplaires, accompagné d'une photographie au choix <i>Mirage barOque</i> en 20x30 cm sur papier Canson Baryta 310 g : 150 €	<input type="checkbox"/>	En exemplaire.s Avec la/les photo.s n° 1 2 3 4 5 (entourer)
Le livre <i>Divas barOques</i> : 18 €	<input type="checkbox"/>	En exemplaire.s
Le livre <i>Icônes barOques</i> : 18 €	<input type="checkbox"/>	En exemplaire.s
Le livre <i>Portraits barOques</i> : 18 €	<input type="checkbox"/>	En exemplaire.s

TOTAL : € + 3 € de frais de port = €

(Les frais de port sont à compter une seule fois, quel que soit le nombre de livres achetés.)



Coordonnées de la personne à livrer

Prénom et nom :

Adresse :

CATALOGUE

LIVRES BAROQUES DE CLAIRE ET PHILIPPE ORDIONI



BarOque à l'œuvre

Photo#graphie • 112 pages • couv. souple • 13 euros • avril 2019 • ISBN : 978-2-9563898-5-9

« C'est d'abord un chemin jalonné de rencontres avec des gens comme vous et moi qui, acceptant d'être modèles, se préparent, se transforment, se laissent guider ou agissent. Et, alors que la magie opère, nous voici embarqués par ces instantanés qui tiennent lieu de témoignage autant que de rêverie, au service de la fiction. A tel point que la photographie finale, image présentée en vis-à-vis, en deviendrait presque anecdotique. »

Préface de Rodia Bayginot, textes de Vincent Guis, Emmanuelle Ignacchiti, Hikiko Mori, Merlin Ordioni, Claire et Philippe Ordioni.

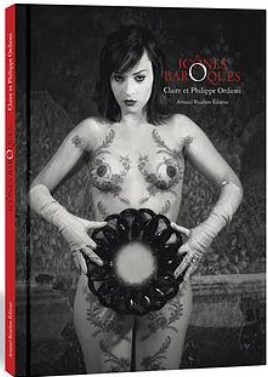


Divas barOques

Arnaud Bizalio Éditeur • 64 pages • couv. cartonnée • 18 euros • mars 2016 • ISBN : 978-2-36980-085-9

Les *Divas barOques*, personnages olympiens et saugrenus imaginés par Claire et Philippe Ordioni, posent en pied et en grande pompe. Leurs drapés sont fastueux, leurs coiffes excentriques, leurs poses sensuelles et la couleur vient rehausser leur vanité mais les clichés sont pourtant perturbés par des éléments étranges... Non dénuée d'humour, cette série nous interroge sur notre besoin de superficialité.

Préface de Christian Ramade, présentation de Nelly Stul, analyse et entretien de et avec Bernard Muntaner.

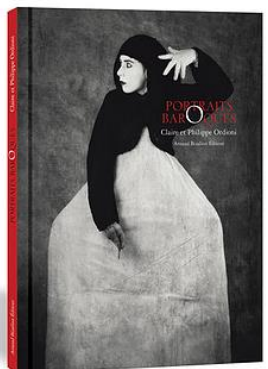


Icônes barOques

Arnaud Bizalio Éditeur • 64 pages • couv. cartonnée • 18 euros • mars 2016 • ISBN : 978-2-36980-080-4

L'ouvrage *Icônes barOques* présente une galerie de divinités païennes imaginées par Claire et Philippe Ordioni. Brandissant des objets empruntés à notre quotidien comme des reliques, elles sont habillées de tatouages tribaux qui se confondent avec l'espace. Leurs corps statiques semblent figés dans un âge indéfinissable tandis que leurs regards traversent un cadre graphique et symétrique pour nous interpeller sur notre rapport au sacré, à la folie et à la mort.

Préface de Louis Blanc, présentation de Claire Ordioni, analyse et entretien de et avec Bernard Muntaner.



Portraits barOques

Arnaud Bizalio Éditeur • 64 pages • couv. cartonnée • 18 euros • mars 2016 • ISBN : 978-2-36980-083-5

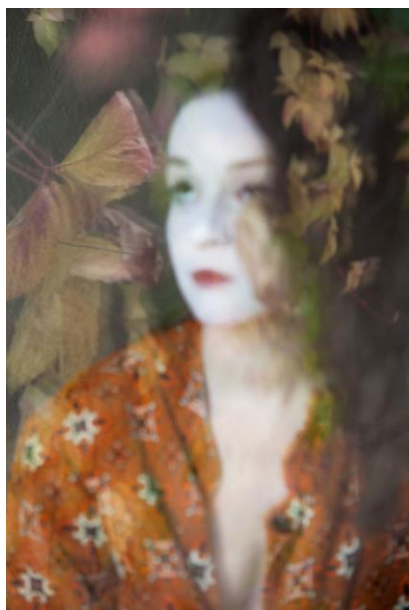
L'ouvrage *Portraits barOques* présente une série de photographies imaginée par Claire et Philippe Ordioni.

Axée sur l'enfermement, elle fait appel à un imaginaire cinématographique inspiré par l'expressionnisme allemand et questionne le rapport à l'étrange et à nos différences.

Préface de Jean-Claude Dreyfus, présentation de Rodia Bayginot, analyse et entretien de et avec Bernard Muntaner.

**Photographies *Mirages barOques* de Philippe Ordioni
(qui accompagnent les livres *BarOque à l'œuvre* « Collector » limités à 30 ex.)**

Tirages en 20x30 cm sur papier Canson Baryta 310 g



N°1



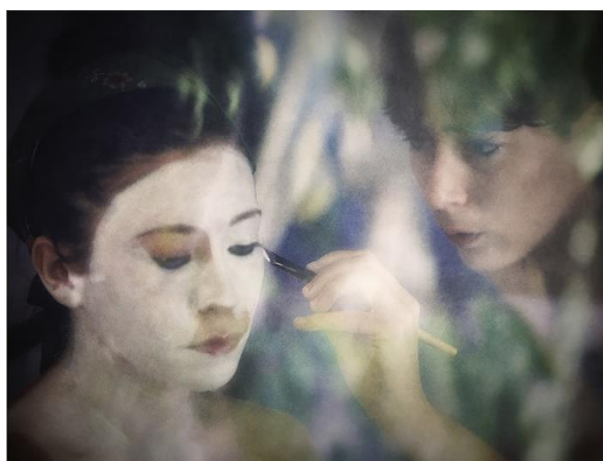
N°2



N°3



N°4



N°5

Si vous êtes intéressé.e par nos photographies réalisées en duo, des extraits sont visibles sur notre site : <https://www.claireetphilippeordioni.com/>, ou bien vous pouvez vous rendre sur celui de la Galerie Goutal, qui nous représente : <http://www.galerie-goutal.com/>.

Pour toute éventuelle question, vous pouvez nous adresser un mail ici : cpordioni@gmail.com.